

# LYON PHOTO SCHOOL

## COURS DÉBUTANT 3

Henri MESSMER

16/12/2019

# Cours débutant 3 L'histogramme

- **L'histogramme**
  - A quoi sert l'histogramme ?
  - définition
  - La courbe de l'histogramme
  - Mode luminosité
  - Mode RVB
  - Ce qu'il faut retenir
  - QUIZZ

# A l'issue de cette présentation Vous serez capable d'expliquer :

- A quoi sert un histogramme
- Comment la photo est représentée dans l'histogramme
- Où se situent les valeurs claires et les valeurs sombres
- D'afficher l'histogramme sur l'appareil photo
- D'expliquer La différence entre un histogramme mode luminosité et RVB
- à quoi sert un histogramme RVB

# L'histogramme

L'histogramme en photo permet de **connaître l'exposition de l'image et donc de la corriger si besoin**. C'est l'un des grands atouts de la photo numérique par rapport à l'argentique.

L'examen rapide des courbes de l'histogramme, renseigne sur la bonne ou la mauvaise exposition de la photo.

Bref, c'est l'outil idéal

# L'histogramme

Définition :

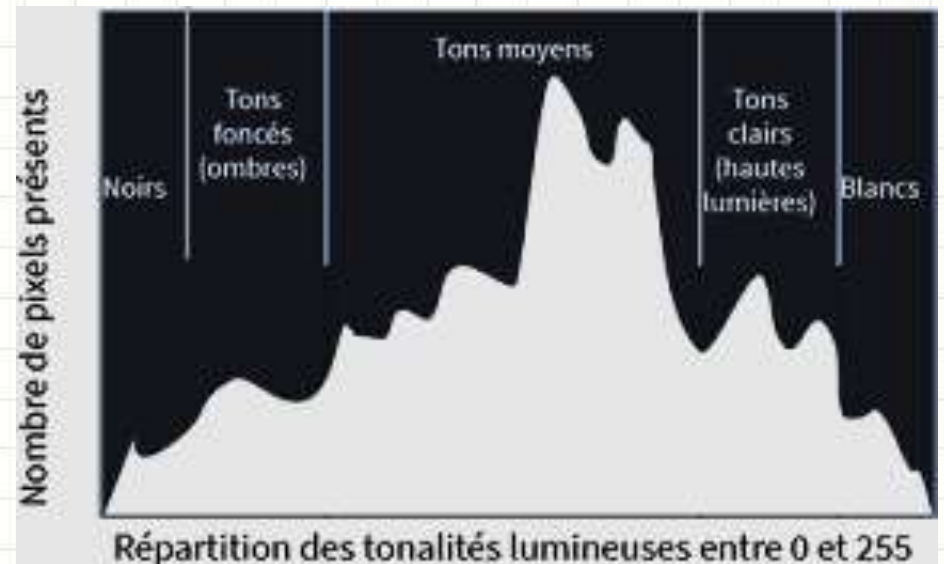
L'**histogramme** est la représentation graphique des pixels qui composent une image.

Ces pixels sont répartis en fonction de leur luminosité

# La courbe de l'histogramme

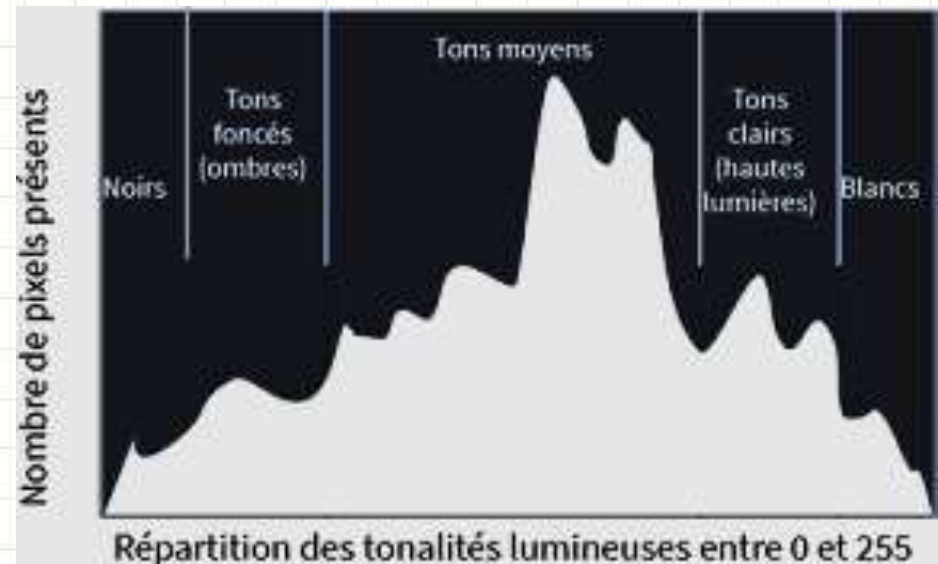
L'histogramme en photo c'est la carte d'identité de l'image, une représentation de ses tonalités.

- De gauche à droite (en abscisses donc) sont représentées **la luminosité**, c'est à dire les différentes nuances de gris (image Noir et Blanc) ou d'**intensités** de couleurs (image couleur), allant du noir pur au blanc pur



# La courbe de l'histogramme

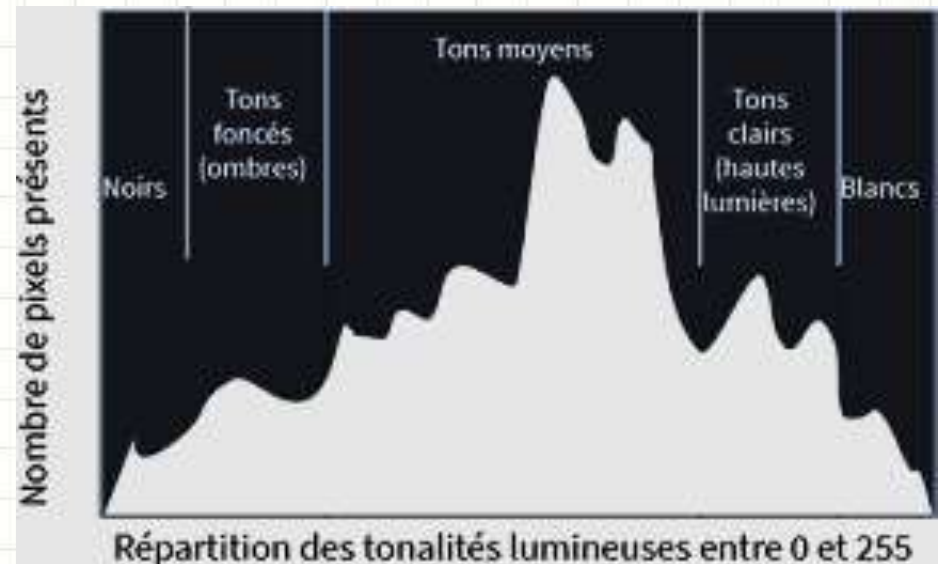
- de bas en haut (en ordonnées) sont représentés le **nombre de pixels** pour une teinte donnée.



# La courbe de l'histogramme

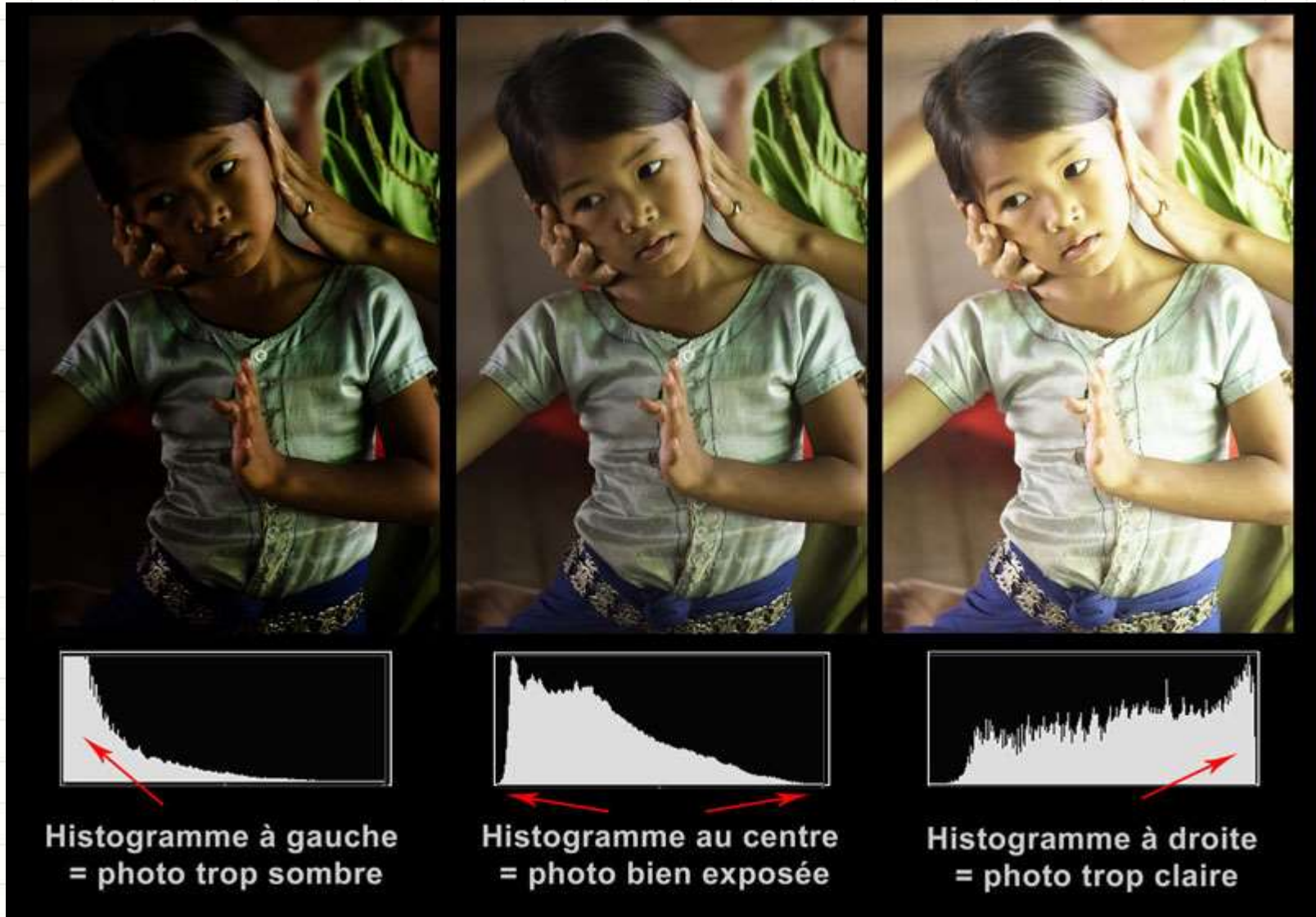
Donc à gauche, les tons noirs et foncés, au centre les valeurs moyennes et à droite les valeurs claires de l'image

*Astuce pour retenir de quel côté sont les valeurs claires*  
**BD** (Blanc Droit)





# L'histogramme et sa photo



# Comment afficher l'histogramme ?

Il s'affiche sur l'écran à l'arrière de l'appareil.

A noter que sur les reflex, l'histogramme ne s'affiche qu'en mode lecture, c'est à dire sur les images déjà faites.

Sur les bridges et les hybrides on peut l'afficher pendant la prise de vue.



# Afficher l'histogramme blanc ou RVB ?

L'histogramme peut s'afficher en 2 modes différents :

- en mode luminosité : on obtient une seule courbe blanche, qui permet de contrôler l'exposition



# Afficher l'histogramme blanc ou RVB ?

- en mode RVB : on obtient 3 représentations de l'histogramme correspondant aux 3 couches couleurs – rouge, vert et bleu (RVB) qui composent une photo. Cette méthode permet d'être plus précis et de gérer éventuellement une saturation dans une couche couleur en particulier



# Ce qu'il faut retenir

L'histogramme doit idéalement être dans le cadre sans « coller » à gauche ni à droite.

Cependant comme la surexposition est la pire des situations en numérique, mieux vaut une courbe un peu collée à gauche qu'une courbe sortant du cadre à droite.

# L'histogramme parfait ?

Il n'existe pas d'histogramme parfait.

Par exemple, si l'image ne comporte que 2 zones de luminosité (drapeau japonais en gros plan), l'histogramme affiche 2 pics, alors qu'il en affiche 3 pour la photo du drapeau français qui comporte 3 couleurs.

# L'histogramme parfait ?

Autre exemple : une photo prise un jour de brume affiche un histogramme centré au milieu typique de ce genre de lumière (pas de noir profond, ni de très hautes lumières), ce qui ne veut pas dire qu'elle est mal exposée.

Autre exemple : une photo de nuit présente un histogramme décalée à gauche si elle est bien exposée.